

DAFTAR ISI

COVER	i
ABSTRAK	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
LEMBAR PERNYATAAN	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
DAFTAR ISI.....	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Penelitian	7
C. Rumusan Masalah	7
D. Tujuan Penelitian	7
E. Manfaat Penelitian	8
BAB II KAJIAN TEORETIK	10
A. Deskripsi Konseptual Fokus Dan Sufokus Penelitian	10
1. Strategi Pembelajaran Musik	10
2. Komponen Strategi Pembelajaran.....	15

3. Metode Pembelajaran Musik	17
4. Teknik Pembelajaran	24
5. Media Pembelajaran	25
6. Pembelajaran Piano Klasik	27
B. Hasil Penelitian Yang Relevan	29
C. Kerangka Pemikiran	33
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	34
A. Metode dan Prosedur Penelitian	34
B. Tempat dan Waktu Penelitian	36
C. Instrumen Penelitian	36
D. Sumber Data Penelitian	36
E. Teknik Pengumpulan Data	37
F. Teknik Analisa Data	40
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	44
A. Paparan Data	44
B. Temuan Penelitian	48
C. Pembahasan	51
1. Kegiatan Pembelajaran Piano Klasik	52
2. Strategi Pembelajaran Piano Klasik	65
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	74
A. Kesimpulan	74
B. Saran	75
DAFTAR PUSTAKA	76

LAMPIRAN	79
RIWAYAT HIDUP	90