

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI	Error! Bookmark not defined.
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Penelitian.....	7
C. Rumusan Masalah	7
D. Tujuan Penelitian.....	7
E. Manfaat Penelitian.....	8
BAB II.....	8
KAJIAN TEORETIK	8
A. Liturgi	8
1. Sejarah Singkat	8
2. Pembawa Liturgi.....	10
a. Khadim.....	10
b. Liturgos	10
c. Kantoria.....	11
d. Petugas Musik.....	11
e. Petugas Pundi.....	11
3. Fungsi Liturgi.....	12
4. Dasar Alkitabiah	12
B. Teaterikal.....	14
C. Liturgi Teaterikal	19
D. Hasil Penelitian yang Relevan.....	25
BAB III.....	28
METODE PENELITIAN	28
A. Metode dan Prosedur Penelitian	28
1. Metode Penelitian.....	28
2. Prosedur Penelitian	28
B. Tempat dan Waktu Penelitian	29
C. Instrumen Penelitian.....	29
D. Sumber Data Penelitian	30
1. Data Primer	30
2. Data Sekunder	30
E. Prosedur dan Teknik Pengumpulan Data.....	31
1. Dokumentasi	31
2. Observasi.....	31
3. Wawancara	31
F. Teknik Analisis Data	32
1.Reduksi Data.....	32
2.Penyajian Data	33
3.Verifikasi/Kesimpulan	33
BAB IV	35
PAPARAN DATA, TEMUAN PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	35
A. Paparan Data	28

1. Berdasarkan Dokumentasi	28
2. Berdasarkan Observasi	28
3. Berdasarkan Wawancara	31
B. Temuan Penelitian	28
1. Berdasarkan Dokumentasi	28
2. Berdasarkan Observasi	117
3. Berdasarkan Wawancara	118
C. Pembahasan	28
BAB V	128
KESIMPULAN DAN SARAN	128
A. Kesimpulan	128
B. Saran	129
DAFTAR PUSTAKA	131
LAMPIRAN-LAMPIRAN	133