

# **METODE PELATIHAN MUSIK VIOL PADA KELOMPOK MERCUSUAR KASIH DI KAMPUNG BATUMAWIRA KECAMATAN TAGULANDANG SELATAN**

**HARIS DAUD LEMBO**

## **ABSTRAK**

*Tujuan penelitian ini adalah peneliti ingin mengembangkan dan melestarikan musik Viol yang ada di pulau Tagulandang, dikarenakan berdasarkan observasi, telah berkurangnya kelompok-kelompok musik Viol yang ada di pulau Tagulandang, oleh karena kerasnya perkembangan musik modern saat ini. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan metode studi kasus yang dilaksanakan di Kampung Batumawira Kecamatan tagulandang Selatan*

*Data dikumpulkan melalui observasi, wawancara, dokumentasi dan partisipan. Dari hasil analisis dan interpretasi data diperoleh (1) Keberagaman alat musik tradisional yang digunakan oleh kelompok Mercusuar kasih diantaranya, biola yang dibuat sendiri, keroncong yang terbuat dari batok kelapa, keroncong yang dibuat dari kayu, ciki ciki yang merupakan alat musik sejenis marakas yang terbuat dari kayu dan batok kelapa, serta strem bas, alat musik sejenis kontrabas yang dbuat sendiri oleh anggota kelompok Mercusuar Kasih. Semua alat musik yang di gunakan dapat diklasifikasikan berdasarkan sumber bunyi, kordofon, membranofon, dan idiofon (2) Metode pelatihan musik Viol pada kelompok Mercusuar Kasih memakai metode tutor sebaya yang dikolaborasikan dengan beberapa metode lainnya, diantaranya metode ceramah, metode demonstrasi, metode imitasi, dan metode drill. Dalam pelatihan musik viol, kelompok Mercusuar Kasih merupakan latihan secara lisan dan tanpa ada pelatih atau pengajar, sehingga anggota kelompok selalu menghafal melodi, ritme strumming, dan akor. (3) Pada pelatihan musik Viol sangat sulit untuk menuliskannya ke dalam notasi karena pola melodi, ritme dan akor pada latihan pertama dengan kedua, bahkan ketiga selalu berbeda.*

*Dari hasil temuan tersebut maka direkomendasikan bagi kelompok Mercusuar kasih untuk melakukan perekrutan anggota yang masih muda, mempelajari teori dasar musik dari pelatih atau pengajar yang bersedia, melaksanakan latihan rutin setiap minggu, masing-masing anggota melaksanakan latihan mandiri di rumah masing-masing, kelompok Mercusuar Kasih mengikuti setiap perlombaan musik Viol baik ditingkat Kabupaten maupun Kecamatan dan pelaksanaan pesta adat, dan mengembangkan kreativitas membuat alat musik serta mengembangkan potensi musikalitas masing-masing.*

**Kata-kata kunci :musik viol, musik tradisional, metode pelatihan musik, pelatihan musik,**