

SUARA DI GMIM BETHESDA RANOTANA MANADO

SEPTIAN BERTLY PATRICK MONGKAU

ABSTRAK

Tujuan dari penelitian ini ialah untuk mendeskripsikan perkembangan spiritualitas remaja melalui paduan suara, bagaimana proses latihan paduan suara mampu mendorong perkembangan spiritualitas remaja. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif yang dilaksanakan di Jemaat GMIM Bethesda Ranotana Manado pada tahun 2022.

Data dikumpulkan melalui teknik dokumentasi, observasi dan wawancara. Dari hasil analisis dan interpretasi data diperoleh indikasi bahwa : (1) proses latihan paduan suara remaja di jemaat GMIM Bethesda Ranotana Manado dianggap sebagai wadah untuk menumbuhkan spiritualitas remaja dan sebagai wujud nyata dari panggilan Allah kepada manusia maka dengan mengikuti paduan suara, anggota remaja mempunyai ruang tersendiri untuk mengekspresikan iman di tengah-tengah dunia (2) perkembangan spiritualitas remaja melalui paduan suara terlihat dari terbangunnya relasi antar sesama anggota dan dapat membentuk persekutuan yang memuji dan memuliakan Tuhan serta mampu mengekspresikan imannya melalui lagu yang dibawakan.

Dari hasil temuan tersebut maka direkomendasikan agar gereja harus proaktif dan menaruh perhatian terhadap perkembangan spiritualitas remaja dengan tetap memberi ruang bagi mereka untuk mengekspresikan keimanannya melalui paduan suara. di samping itu, gereja juga dapat mendukung setiap program remaja sebagai wujud dari tugas dan misi gereja.

Kata Kunci : Perkembangan Spiritualitas, Remaja, Paduan Suara