

SKRIPSI

PENDERITAAN YESUS: ANALISIS SEMIOTIKA FILM *THE PASSION OF THE CHRIST* DARI PERSPEKTIF TEOLOGI KRISTEN

MUTIARA EPHIFANIA INSORAKRU RUMBINO

210203009



Skripsi Yang Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Untuk
Memperoleh Gelar Sarjana

**INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI MANADO
FAKULTAS TEOLOGI
PROGRAM STUDI MISIOLOGI DAN KOMUNIKASI KRISTEN
2025**