

**ANALISIS PROSES PENCIPTAAN LAGU “HEAL ME LORD”
KARYA JOSEPH CHIMAOBI ARUM YANG MEMANFAATKAN
KECERDASAN BUATAN**

DAVID CHARA SUMENDA

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan analisis proses penciptaan lagu “Heal Me Lord” karya Joseph Chimaobi Arum yang memanfaatkan kecerdasan buatan. Kehadiran kecerdasan buatan ternyata membawa dampak yang signifikan dalam melakukan proses penciptaan terhadap suatu karya musik dengan efisien dan cepat. Pertayaan penelitian terkait (1) Bagaimana proses penciptaan lagu Heal Me Lord dengan pemanfaatan kecerdasan buatan (2) Bagaimana struktur musik lagu Heal Me Lord. Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif dengan pendekatan studi kasus. Metode pengumpulan data dengan studi literatur, wawancara dan studi dokumen. Teknik analisa data menggunakan teknik reduksi data, penyajian data, dan pengambilan kesimpulan. Merujuk pada konsep proses penciptaan, tahapan penciptaan adalah sebagai berikut, eksplorasi, improvisasi, evaluasi dan perwujudan, dalam penelitian ini dijelaskan bagaimana proses penciptaan karya dilakukan menggunakan kecerdasan buatan dan bagaimana bentuk musikal karya kreativitas manusia dikolaborasikan dengan hasil kecerdasan buatan

Kata kunci : Analisis, Proses Penciptaan, kecerdasan buatan