

**KRITIK NARATIF TERHADAP KISAH ZAKHEUS DALAM
LUKAS 19:1-10**

FEYBY MARTINCE GOHA

200201002

ABSTRAK

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengkaji spontanitas dari Zakheus dengan pendekatan kritik naratif dan menawarkan refleksi teologis dari kisah Zakheus dalam Lukas 19:1-10. Penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif dengan pengumpulan data kepustakaan (*library research*) dan untuk membedah teks tersebut peneliti menggunakan kritik naratif sebagai pendekatan hermeneutik.

Analisis penelitian teks ini memberikan hasil bahwa motivasi dan tindakan Zakheus untuk berjumpa dengan Yesus membawa perubahan besar dalam kehidupan Zakheus sehingga Zakheus memiliki komitmen untuk hidup yang lebih baik. Yesus yang menumpang di rumah Zakheus merepresentasikan kepedulian dan penerimaan Yesus kepada semua orang, termasuk Zakheus seorang kepala pemungut cukai.

Berdasarkan hasil temuan tersebut, maka direkomendasikan agar membangun hubungan yang baik dengan Pencipta dan melakukan perubahan dalam hidup ke arah yang lebih baik, mengembangkan sikap inklusif dan penerimaan kepada setiap manusia tanpa memandang latar belakang atau status sosial.

Kata-kata Kunci: Kritik Naratif, Spontanitas Zakheus, Penerimaan,

**NARRATIVE CRITICISM OF THE STORY OF ZACCHAEUS IN
LUKE 19:1-10**

FEYBY MARTINCE GOHA

200201002

ABSTRACT

The purpose of this research is to examine the spontaneity of Zacchaeus with a narrative critical approach and offer a theological reflection on the story of Zacchaeus in Luke 19:1-10. This research uses qualitative research by collecting library data and to dissect the text the researcher uses narrative criticism.

The analysis of this text reveals that Zacchaeus's motivation and actions to meet Jesus brought about significant changes in his life, leading him to commit to a better way of living. Jesus staying at Zacchaeus's house represents Jesus's care and acceptance of all people, including Zacchaeus, a chief tax collector.

Based on these findings, it is recommended to build a good relationship with the Creator and make changes in life for the better, developing an inclusive and accepting attitude to people regardless of background or social status.

Keywords: Narrative Criticism, Zacchaeus' Spontaneity, Acceptance