

DAFTAR ISI

SAMPUL

ABSTRAK.....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iv
LEMBAR PENGESAHAN.....	v
LEMBAR PERNYATAAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
DAFTAR ISI.....	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Fokus Penelitian.....	5
C. Rumusan Masalah.....	5
D. Tujuan Penelitian.....	6
E. Manfaat Penelitian.....	6
BAB II KAJIAN TEORITIK	8
A. Strategi Pembelajaran.....	8
1. Hakikat Strategi Pembelajaran	11
2. Prinsip-prinsip Strategi Pembelajaran.....	12
3. Strategi Pembelajaran Ekspositori.....	13
B. Pembelajaran Seni Musik	18
C. Tunanetra	21
1. Klasifikasi Tunanetra.....	22
2. Pembelajaran Tunanetra.....	23
D. Penelitian Yang Relevan.....	25
BAB III METODE PENELITIAN.....	27
A. Metode Dan Prosedur Penelitian	27
B. Tempat Dan Waktu Penelitian	28

C. Instrumen Penelitian	29
D. Sumber Data Penelitian	29
E. Prosedur dan Teknik Pengumpulan Data.....	30
F. Teknik Analisa Data	31
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	33
A. Paparan Data.....	33
1. Paparan Data Lokasi Penelitian	33
2. Data Kepala Sekolah	33
3. Profil Sekolah	34
4. Visi dan Misi Sekolah	34
5. Data Guru dan Siswa	36
B. Temuan Penelitian.....	37
1. Proses Pembelajaran Seni Musik.....	37
2. Strategi Pembelajaran Seni Musik.....	47
C. Pembahasan	55
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	62
A. Kesimpulan	62
B. Saran	63
DAFTAR PUSTAKA.....	64