

STRATEGI PEMBELAJARAN SENI MUSIK BAGI ANAK DISABILITAS TUNANETRA DI SEKOLAH LUAR BIASA A-BARTEMEUS KOTA MANADO

JEREMI SIFGRID RAUBE

ABSTRAK

Tujuan dari penelitian ini ada untuk memahami dan mendeskripsikan apa strategi pembelajaran seni musik dan bagaimana strategi pembelajaran seni musik bagi anak disabilitas tunanetra di Sekolah Luar Biasa A-Bartemeus Kota Manado. Penelitian ini merupakan penelitian menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan studi kasus penelitian ini dilaksanakan di Sekolah Luar Biasa A-Bartemeus Kota Manado.

Data dikumpulkan melalui observasi, wawancara dan dokumentasi. Dari hasil analisis dan interpretasi data diperoleh indikasi bahwa: Strategi yang digunakan pada pembelajaran seni musik bagi anak disabilitas tunanetra yaitu strategi pembelajaran ekspositori didalamnya terdapat yaitu tahap persiapan, tahap penyajian, tahap korelasi, tahap penyimpulan, dan tahap mengaplikasikan. strategi yang dilakukan dalam proses pembelajaran seni musik bagi anak disabilitas tunanetra yaitu penyampaian materi yang diberikan guru sepenuhnya secara lisan dan praktek, penyajian serta korelasi materi yang diberikan memiliki hubungan agar tersampaikan dan dapat dipahami dengan baik.

Dari hasil temuan penelitian tersebut maka direkomendasikan untuk sekolah dapat menentukan rencana pelaksanaan pembelajaran sesuai dengan program pembelajaran individual khusus siswa penyandang disabilitas. kemudian sekolah dapat memfasilitas alat musik serta alat pendukung untuk siswa penyandang disabilitas tunanetra

Kata kunci: Strategi Pembelajaran, Seni Musik, Disabilitas tunanetra