

CONTEXTUAL THEOLOGICAL STUDY OF TONGKAK CULTURE IN PINARAS VILLAGE, TOMOHON SELATAN SUB-DISTRICT

THAISHA CHINTIA FEBYOLA ERING

190201142

ABSTRACT

This study aims to explain the community's understanding of the tongkak culture which is carried out in the Pinaras Village, kec. South Tomohon, the influencing factors so that this culture is still carried out today, the values contained in the tongkak culture, and conducting a study of contextual theology in tongkak culture in the Pinaras Village, kec. South Tomah. The research was conducted by researchers using qualitative methods with a descriptive approach.

The data in this study were collected through several stages, namely observation, interviews and documentation. Observations were made on the condition of the research focus location by looking at the process of implementing the tongkak culture in the Pinaras Village, and the activities carried out by the community when carrying out this culture. Furthermore, the researcher collected data by conducting interviews with informants so that they could produce data that supports this research and also collects documents that support the research. The researcher obtained information that most of the people of Pinaras Sub-District had not yet realized that this tongkak culture had theological values that needed to be studied and some also thought that this culture was burdensome for the family making the event. This certainly needs to be studied based on contextual theology, and the results of this research are the understanding of the Pinaras Village community about tongkak culture as part of the Mapalus culture and as an appreciation and gratitude for the community, the factors that influence this culture are still implemented, namely factors traditions and economic factors of the community and the cultural values contained therein, namely the values of love, caring, togetherness and mutual assistance and assistance among fellow people.

Key Words: *contextual theology, tongkak culture*

KAJIAN TEOLOGI KONTEKSTUAL DALAM KEBUDAYAAN TONGKAK DI KELURAHAN PINARAS KECAMATAN TOMOHON SELATAN

THAISHA CHINTIA FEBYOLA ERING

190201142

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan pemahaman masyarakat mengenai kebudayaan tongkak yang dilaksanakan di Kelurahan Pinaras, kec. Tomohon Selatan, faktor-faktor yang mempengaruhi sehingga budaya ini masih dilaksanakan sampai sekarang, nilai-nilai yang terkandung dalam budaya tongkak, dan melakukan kajian teologi kontekstual dalam kebudayaan tongkak di Kelurahan Pinaras, kec. Tomohon Selatan. Penelitian dilakukan peneliti menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan deskriptif.

Data dalam penelitian ini dikumpulkan melalui beberapa tahap, yaitu observasi, wawancara dan dokumentasi. Observasi dilakukan terhadap keadaan lokasi fokus penelitian dengan melihat proses pelaksanaan kebudayaan tongkak yang ada di Kelurahan Pinaras, dan kegiatan-kegiatan yang dilakukan masyarakat saat melaksanakan budaya ini. Selanjutnya, peneliti mengumpulkan data dengan melakukan wawancara kepada informan sehingga dapat menghasilkan data yang mendukung penelitian ini dan juga mengumpulkan dokumen-dokumen yang mendukung penelitian. Peneliti mendapatkan informasi bahwa sebagian besar masyarakat Kelurahan Pinaras belum menyadari bahwa budaya tongkak ini ternyata memiliki nilai-nilai teologi yang perlu dikaji dan sebagian juga beranggapan bahwa budaya ini memberatkan keluarga yang membuat acara. Hal ini tentu perlu untuk dikaji berdasarkan kacamata teologi kontekstual, dan hasil dari penelitian ini adalah pemahaman masyarakat Kelurahan Pinaras tentang budaya tongkak sebagai bagian dari budaya mapalus dan sebagai penghargaan dan ucapan terimakasih masyarakat,, faktor-faktor yang mempengaruhi sehingga budaya ini masih dilaksanakan yaitu faktor tradisi dan faktor ekonomi masyarakat dan nilai-nilai budaya yang terkandung didalamnya yaitu nilai kasih, kepedulian, kebersamaan dan saling membantu dan menolong antar sesama masyarakat.

Kata-kata Kunci: teologi kontekstual, budaya tongkak