

**PENGUNAAN MUSIK BAMBU PADA IBADAH PEMAKAMAN SEBAGAI
TERAPI KONSELING PASTORAL KEPADA KELUARGA YANG
BERDUKA DI JEMAAT GMIST IMANUEL PETTA**

Gamaliel Gahinsa

190202048

ABSTRAK

Tujuan penelitian adalah menjelaskan tentang pemahaman, pelaksanaan, dan makna musik bambu dalam kedukaan khususnya pada ibadah pemakaman. penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan pendekatan deskriptif yang dilaksanakan di GMIST Jemaat Imanuel Petta pada tahun 2023.

Data penelitian dikumpulkan melalui observasi, wawancara dan dokumentasi. Dari hasil analisi dan interpretasi data diperoleh indikasi bahwa pertama penggunaan musik bambu ini sudah menjadi budaya, kedua kehadiran musik bambu di acara pemakaman membuat suasana semakin terasa, ketiga makna musik bambu merupakan sebuah pelayanan pastoral yang menerapkan beberapa fungsi pastoral didalamnya.

Dari hasil temuan tersebut maka direkomendasikan untuk gereja agar bisa terus mempertahankan budaya penggunaan musik bambu di kedukaan khususnya dalam ibadah pemakaman.

Kata-kata kunci: Budaya, Duka, Musik Bambu

**THE USE OF BAMBOO MUSIC IN BURIAL PRAYERS AS A
THERAPEUTIC PASTORAL COUNSEL TO FAMILIES WHO MEET AT
THE GMIST IMMANUEL PETTA**

Gamaliel Gahinsa

190202048

ABSTRACT

The purpose of the research is to explain the understanding, performance, and meaning of bamboo music in the mourning especially in funeral worship. This research is a qualitative research with a descriptive approach carried out at the GMIST of the Imanuel Petta Church in 2023.

Research data is collected through observations, interviews and documentation. From the results of analysis and interpretation of data obtained indications that the first use of this bamboo music has become a culture, both the presence of Bamboo music at the funeral ceremony makes the atmosphere more sensible, the third meaning of bamboo is a pastoral service that implements some pastoral functions in it. From the findings, it is recommended for the church to continue to preserve the culture of the use of bamboo music in grave, especially in funeral worship.

Key words: Culture, Grief, Bamboo Music